

## DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SIDANG

TANDA PENGESAHAN SIDANG

SURAT PERNYATAAN

ABSTRAK ..... i

KATA PENGANTAR ..... ii

DAFTAR ISI ..... iv

DAFTAR GAMBAR ..... vii

DAFTAR BAGAN ..... vii

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Topik Laporan .....	6
1.3 Tujuan Kuliah Kerja Praktik.....	6
1.4 Manfaat Kuliah Kerja Praktik.....	7
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	7
1.4.2 Manfaat Praktis .....	7
1.5 Sistematika Penulisan.....	8

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

2.1 Komunikasi .....	9
2.1.1 Pengertian Komunikasi.....	9
2.1.2 Proses Komunikasi .....	12
2.1.3 Dampak Komunikasi.....	15
2.1.4 Fungsi Komunikasi.....	15

2.2	Prosedur Ideal.....	18
2.3	Jenis-Jenis Media Penyiaran .....	18
2.4	Televisi .....	22
2.4.1	Pengertian Televisi .....	22
2.4.2	Karakteristik Televisi.....	23
2.4.3	Fungsi Televisi .....	25
2.5	Program Televisi.....	26
2.6	Program Hiburan .....	28
2.6.1	Non Drama .....	28
2.6.2	Drama .....	30
2.7	Program Berita/Informasi .....	31
2.8	Produksi.....	32
2.8.1	Tahapan Produksi .....	32
2.9	Floor Director.....	34
2.9.1	Metode Pemberian Aba-Aba .....	38
2.10	Peran Floor Director Sebagai sutradara .....	39
2.11	Peran Program Director .....	40
2.12	Perbedaan Antara Program Director dan Floor Director.....	41
2.13	Program Taman Buaya <i>Music Club</i> TVRI.....	42

### **BAB III GAMBARAN UMUM**

3.1	Sejarah Televisi Republik Indonesia .....	45
3.1.1	TVRI Pada Era Orde Baru .....	47
3.1.2	TVRI Pada Era Reformasi .....	48

3.2	Visi dan Misi TVRI.....	51
3.2.1	Visi TVRI .....	51
3.2.2	Misi TVRI.....	51
3.3	Logo TVRI.....	52
3.4	Makna Logo TVRI ke-7 .....	54
3.5	Struktur Organisasi Perusahaan.....	56
3.5.1	Dewan Pengawas LPP TVRI .....	56
3.5.2	Dewan Direksi LPP TVRI .....	57
3.6	Struktur Organisasi Program Musik TVRI.....	60
3.6.1	Seksi Divisi Produksi Musik .....	61

#### **BAB IV PEMBAHASAN**

4.1	Sejarah Acara Taman Buaya <i>Music Club</i> .....	66
4.2	Kegiatan Magang.....	68
4.2.1	Minggu Pertama .....	68
4.2.2	Minggu Kedua .....	69
4.2.3	Minggu Ketiga .....	70
4.2.4	Minggu Keempat .....	71
4.3	Hasil Kuliah Kerja Praktik .....	72
4.3.1	Pra Produksi .....	72
4.3.2	Produksi.....	73
4.3.3	Paska Produksi .....	74

#### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1	Kesimpulan.....	75
-----	-----------------	----

5.2 Saran .....	75
-----------------	----

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

### DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.3.1 Logo TVRI Tahun 1962-1978 .....	52
Gambar 3.3.2 Logo TVRI Tahun 1978-1982 .....	52
Gambar 3.3.3 Logo TVRI Tahun 1982-1999 .....	52
Gambar 3.3.4 Logo TVRI Tahun 1991-1995 .....	53
Gambar 3.3.5 Logo TVRI Tahun 1999-2001 .....	53
Gambar 3.3.6 Logo TVRI Tahun 2001-2003 .....	53
Gambar 3.3.7 Logo TVRI Tahun 2003-2007 .....	53
Gambar 3.3.8 Logo TVRI Tahun 2007-Sekarang .....	53
Gambar 4.1 Logo Program Taman Buaya <i>Music Club</i> .....	66
Gambar 4.2.1 Minggu Pertma .....	68
Gambar 4.2.2 Minggu Keda .....	69
Gambar 4.2.3 Minggu Ketiga .....	70
Gambar 4.2.4 Mingu Keempat .....	71

### DAFTAR BAGAN

Bagan 3.5.1 Struktur Organisasi Dewan Pengawas TVRI .....	56
Bagan 3.5.2 Struktur Organisasi Dewan Direksi TVRI .....	57
Bagan 3.6 Struktur Organisasi Divisi Program Musik TVRI .....	60